

OPEN CALL

Artist in Residence Programm 2022

WIRBELFELD

Deadline 20.02.2022

Das Projekt Wirbelfeld vergibt für Frühjahr/Sommer 2022 **drei Künstler*innenresidenzen** an Kunst- und Kulturschaffende aller Genres, die an der **Schnittstelle zwischen Kunst, Kultur und ländlicher Entwicklung** arbeiten und Lust darauf haben, die lokale Kunst- und Kulturszene einer ländlichen Region mitzugestalten.

Was ist das WIRBELFELD?

Die **Wirbelfeld Kunstresidenzen** laden drei Künstler*innen dazu ein, für vier Monate (April - Juli 2022) ihren **Schaffensort ins oberösterreichische Innviertel** zu verlegen. Angesprochen sind Künstler*innen aller Genres, die Lust darauf haben, sich mit lokalen Kunst- und Kulturschaffenden, Handwerker*innen und Bewohner*innen zu vernetzen, ihre **Kunst vor Ort zu teilen, in einen offenen Austausch mit Bewohner*innen zu treten und gemeinsam mit Lokalen zu kreieren**.

Die drei viermonatigen Residenzen finden in drei Partnergemeinden in der Region Innviertel statt. Als kollaborativ veranstaltete Residenzen bietet jeder Standort den Künstler*innen **Zugang zu ortsspezifischen Ressourcen und Möglichkeiten**. Dies können vielfältige und interessierte Vereine, eine lokale Galerie oder Werkstatt, ein Atelier, Handwerker*innen u.ä. sein.

Ziel ist die **Öffnung der eigenen künstlerischen Praxis**. Sie soll im Rahmen der Wirbelfeld-Kunstresidenzen in Zusammenarbeit mit Bewohner*innen der Region geteilt und **gemeinsam weiterentwickelt** werden. Dabei werden lokale Räume und Kulturinitiativen einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich gemacht und neue Impulse in der Region gesetzt.

Die Themen, die im Rahmen der Wirbelfeld Kunstresidenzen bearbeitet werden sind grundsätzlich frei wählbar, sollen sich aber an **ortsspezifischen Themen oder Zukunftsfragen des ländlichen Raumes orientieren** und diese künstlerisch aufgreifen und reflektieren. So werden die Stipendiat*innen sowie Bewohner*innen dazu eingeladen, die lokale Kunst- und Kulturszene aktiv mitzugestalten!

Wen sucht das WIRBELFELD?

Es werden drei Arbeitsstipendien an nationale und internationale Gastkünstler*innen vergeben. **Bewerbungen aus allen zeitgenössischen Kunstrichtungen** - von Theater über Literatur, Fotografie, Musik oder bildender Kunst, Performance oder Installation, u.ä. sind sehr erwünscht!

Die Künstler*innen leben während der Projektlaufzeit in einer Projektgemeinde und arbeiten in der Region Innviertel. Die Vernetzung und Zusammenarbeit mit lokalen Kulturschaffenden, Kulturvereinen und -initiativen, ehrenamtlichen Akteur*innen, Vereinen, Kindern und Jugendlichen sowie zugehörigen Einrichtungen wird als

wichtige Ressource gesehen und ist ausdrücklich erwünscht. Beispiele hierfür sind die Zusammenarbeit mit der lokalen Theatergruppe, dem Musikverein oder Chor, lokalen Handwerker*innen oder Künstler*innen, (Musik-)Schulgruppen, dem ehrenamtlichen Team eines örtlichen Kunstmuseums, interessierten Bewohner*innen, etc. Die Erfahrung in der Zusammenarbeit mit unterschiedlichen Gruppen ist von Vorteil.

WIRBELFELD- Kunstresidenzen

Die Wirbelfeld-Kunstresidenzen erstrecken sich über einen Zeitraum von vier Monaten. Die drei Gastkünstler*innen arbeiten zeitgleich in der Region Innviertel:

Zeitraum: 01. April 2022 - 31. Juli 2022

Vergütung: 1050 € pro Monat und pro Stipendiat*in

Projektgemeinden: Aspach, St. Marienkirchen am Hausruck und Sigharting

Die Unterkunft sowie Arbeitsplätze werden im Rahmen der Residenz zur Verfügung gestellt. Die Künstler*innen-Unterkünfte sind kleine Wohnungen in den obengenannten Gemeinden mit eigener Küche sowie Bad und WC.

Zusätzlich sind Produktionskosten für die laufende Arbeit vor Ort sowie für Abschlussveranstaltungen und/oder -ausstellungen in der Region vorgesehen. Reise- bzw. Fahrtkosten werden bis maximal 300 € refundiert. Bewerber*innen mit Kindern und BIPoC sind ausdrücklich eingeladen, sich zu bewerben.

Ablauf:

Eine Ankommenswoche (4. - 10. April 2022) stellt den ausgewählten Gastkünstler*innen wichtige lokale Akteur*innen und relevante Orte in der Region vor.

Während des Aufenthalts fördern regelmäßige offene Stammtische die Vernetzung untereinander und in die Region hinein.

Abschlussausstellungen oder -veranstaltungen finden gegen Ende der Kunstresidenzen in Abstimmung mit den Beteiligten statt.

WIRBELFELD Bewerbungs- unterlagen

- CV / Portfolio
- Motivationsschreiben: Beschreibung erster Projektideen oder -zugänge und erster Vorstellungen davon, was in der Region Innviertel gemeinsam mit Bewohner*innen entstehen könnte. Beschreibung der eigenen Motivation für die Projektumsetzung und Teilnahme am Wirbelfeld sowie die Erfahrung mit kollaborativen und partizipativen Arbeitsmethoden (max. 2 A4 Seiten).
- Dateiformat PDF. Auch Videobewerbungen sind möglich. Dateiformat: mp4

Bereits bestehende Projekte und Projektideen oder künstlerische Auseinandersetzungen, die den ortsspezifischen Themen entsprechen, können eingereicht, während der Wirbelfeld Kunstresidenz verändert und unter Einbezug neuer Mitwirkender weitergeführt werden.

Die Auswahl der Gastkünstler*innen erfolgt durch das Projektteam in Absprache mit den beteiligten Projektgemeinden. Die Entscheidung wird den Teilnehmer*innen Ende Februar per E-Mail mitgeteilt.

Bewerbung und Fragen per E-Mail an: hallo@wirbelfeld.at